

Magnificat

L. Perosi

Moderato festoso

5

Tutti *f* >

S Ma - gni - fi - cat a - ni - - - ma me - a Do - mi - num.

Tutti *f* >

C Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - - - a Do - - - mi - num.

Tutti *f* >

T Ma - gni - fi - cat a ni - ma me - - - a Do - - - mi - num.

Tutti *f* >

B Ma - gni - fi - cat a - ni - - - ma me - - - a Do - mi - num.

10

S Et e-xul-ta - vit Spi-ri - tus me-us in De - o sa-lu - ta - ri me - o.

C Et e-xul-ta - vit Spi-ri - tus me-us in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

mp

T Et e-xul-ta - vit Spi-ri - tus me-us in De - o sa - lu - ta - ri me - o. Qui - a re-spe - xit hu -

mp

B Et e-xul-ta - vit Spi-ri - tus me-us in De - o sa - lu - ta - ri me - o. Qui - a re -

15

mf

S ec - ce e - nim

mp

C Qui - a re-spe-xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae: ec - ce e - nim

mf

T mi - li ta - tem an - cil - lae su - ae: ec - ce e - nim

mf

B spe - xit hu - mi - li - ta - tem ec - ce e - nim

ff

S ex hoc be - a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes.

ff

C ex hoc be - a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes.

ff

T ex hoc be - a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes.

ff

B ex hoc be - a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes.

Soli *pp*

S Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est: et san - ctum no - men e - jus.

Soli *pp*

C Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est: et san - ctum no - men e - jus.

T

B

Tutti *mp*

S a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus e - um.

Tutti *mp*

C a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus e - um.

Soli *p*

T Et mi - se - ri - cor - di - a e - jus

Soli *p*

B Et mi - se - ri - cor - di - a e - jus

35

Tutti *f*

S *Tutti f* di - sper - sit su -

C *Tutti f* Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o:

T *Tutti f* Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - - - - o:

B *Tutti f* Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o:

40

S *ff* per - bos men - te cor - - - dis su - - - i.

C *ff* di - sper - sit su - per - bos men - te cor - - - dis su - - - i.

T *ff* di - sper - sit su - per - bos men - te cor - - - dis su - - - i.

B *ff* di - sper - sit su - per - bos men - te cor - - - dis su - - - i.

45

S *ff* De - po - su - it po - ten - tes de se - - - de.

C *ff* De - po - su - it po - ten - tes de - se - - - de.

T *ff* De - po - su - it po - ten - tes de - se - - - de. *p* et ex - al - ta - vit

B *ff* De - po - - - su - it po - ten - tes de se - de.

50

S

C

T
8

B

hu - - - mi - les.

Soli *p*

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di -

55

60

S

C

T
8

B

Soli *pp*

Su - sce - pit I - sra - el pu - e - rum su - um,

Soli *pp*

Su - sce - pit I - sra - el pu - e - rum su - um,

Soli *pp*

Su - sce - pit I - sra - el pu - e - rum su - um,

Soli *pp*

mi - sit i - na - - - nes. Su - sce - pit I - sra - el pu - e - rum su - um,

65

S

C

T
8

B

re - cor - da - tus re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

re - cor - da - tus re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae su - - - ae.

90

Soprano: prin - ci - - pi - o, et nunc, et sem-per, et in sae-cu-la sae - cu-lo - rum, A-men,
Contralto: - - - pi - o, et nunc, et sem-per, et in sae-cu-la sae - cu-lo - rum, A-men,
Tenor: - - - pi-o, et nunc, et sem-per, et in sae-cu-la sae - cu-lo - rum A-men,
Bass: prin - - - ci - pi-o, et nunc, et sem-per, et in sae-cu-la sae - cu-lo-rum, A - - -

95

Soprano: - - - - -
Contralto: et nunc et sem-per et in sae-cu-la sae-cu - lo-rum,
Tenor: et nunc, et sem-per, et in sae - - - cu - la
Bass: men, et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la

100

105

Soprano: et in sae-cu-la et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum. A - - - men, A - men.
Contralto: et in sae-cu-la et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum. A - - - men, A - men.
Tenor: et in sae-cu-la et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum. A - - - men, A - men.
Bass: et in sae-cu-la et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum. A - - - men, A - men.