

Andrea Treggia

Oggetto: Newsletter SoliDeoGloria: Disponibile la trascrizione dell'intervento di mons. Frisina

Newsletter Soli Deo Gloria - Numero del 29 dicembre 2006

Dopo questo Natale che speriamo passato nel migliore dei modi, arriva un ultimo "colpo di coda".

Finalmente è disponibile in rete il testo dell'intervento sul tema "Musica per la liturgia fra tradizione e novità" che mons. Frisina fece 20 Novembre 2005 in cripta nella Cattedrale di Bologna.

La trascrizione del solo intervento del relatore, non è stata rivista da mons. Frisina e deve quindi essere considerata ufficiosa; malgrado ciò, ogni sforzo è stato fatto per mantenere alla lettera quanto detto, con modifiche davvero minime necessarie quando dal parlato si passa allo scritto.

Per ogni eventuale dubbio, sul nostro sito è disponibile anche l'audio originale dell'intero incontro.

Il documento si trova all'indirizzo www.treggia.it/solideogloria sotto la voce Documenti.

L'intervento di mons. Frisina, che parla approfonditamente del Canto Gregoriano, è stato lo spunto per un incontro, organizzato dal Soli Deo Gloria, incentrato su una prima esplorazione di questo argomento.

Proprio perché, se da un lato il Gregoriano "è normativo per la Chiesa" [cfr. Frisina], altrettanto è difficile da interpretare ed eseguire e viene facilmente ignorato perché, a causa di esecuzioni scadenti, la prima impressione è negativa. Invitammo per questo incontro dom Nicola Bellinazzo, musicista affermato, monaco e fra poco sacerdote: bravissimo cantore, direttore di una corale e con all'attivo diversi CD distribuiti in tutta europa, ha preso i voti proprio per quanto il Canto Gregoriano gli ha ispirato nell'eseguirlo.

Egli è stato abilmente in grado di fondere una parte teorica con tante esemplificazioni pratiche, coinvolgendo la cinquantina di presenti in "sperimentazioni" interessanti.

Di questo incontro abbiamo le riprese video, che presto monteremo, che sono un compendio di quanto detto da mons. Frisina: è un documento che prepareremo comunque, ma ci piacerebbe sapere in via anticipata chi è interessato a questo materiale.

Ora non resta che un augurio per un Nuovo Anno felice, impreziosito da un impegno nel servizio liturgico-musicale sempre fecondo.

Andrea Treggia