

# Veglia Pasquale

## Modulo salmo alleluiatico

T: dalla Liturgia  
A: Soli Deo Gloria

- 1) Rendete grazie al Si - gnore per - ché è buono, per - ché il suo a - more è per sempre.
- 2) La destra del Si - gnore si è innal - zata, la destra del Si - gnore ha fatto pro - dezze.
- 3) La pietra scar - tata dai costrut - tori è dive - nuta la pietra d'angolo.

Musical score for the first system of the psalm. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#). The music is written in a simple, homophonic style with chords and moving lines. The first staff has a treble clef and a sharp sign, and the second staff has a bass clef and a sharp sign. The music is written in a simple, homophonic style with chords and moving lines.

- 1) - - - Dica Isra - ele: "Il suo a - more è per sempre".
- 2) Non mori - rò, ma reste - rò in vita e annunce - rò le opere del Si - gnore.
- 3) Questo è stato fatto dal Si - gnore: una mera - viglia ai nostri occhi.

Musical score for the second system of the psalm. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#). The music is written in a simple, homophonic style with chords and moving lines. The first staff has a treble clef and a sharp sign, and the second staff has a bass clef and a sharp sign. The music is written in a simple, homophonic style with chords and moving lines.