

## VII salmo (b)

(dal Salmo 50)

T: dalla Liturgia  
A: Soli Deo Gloria

Cre - a in me o Di - o un cuo - re nuo - vo.

Musical notation for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment in G minor. The vocal line consists of eighth and quarter notes, while the piano accompaniment uses chords and single notes.

1) Crea in me, o Dio, un cuore puro, rinnova in me uno spirito saldo.  
2) Rendimi la gioia della tua sal - vezza, sostienimi con uno spirito gene - roso.

Musical notation for the second system, featuring a vocal line and piano accompaniment in G minor. The vocal line consists of quarter and eighth notes, while the piano accompaniment uses chords and single notes.

1) Non scacciarmi dalla tua pre - senza e non privarmi del tuo san - to spiri - to.  
2) Insegnerò ai ribelli le tue vie e i peccatori a te ri - tor - ne - ran - no.

Musical notation for the third system, featuring a vocal line and piano accompaniment in G minor. The vocal line consists of quarter and eighth notes, while the piano accompaniment uses chords and single notes.

Tu non gradisci il sacrificio;  
se offro olocausti, tu non li accetti.  
Uno spirito contrito è sacrificio a Dio;  
un cuore contrito e affranto tu, o Dio, non disprezzi.